



KULTURRIKETS TILSTAND

20. 10. 2010

Velkommen til Kulturnorges årlige forskningskonferanse på Litteraturhuset i Oslo.

En gang i året inviterer Senter for kultur- og idrettsstudiar (SKI) til gjennomgang av kulturrikets tilstand. Vi samler forskere og andre fagfolk for å presentere korte og poengterte evalueringer av situasjonen på ulike kulturfelt. Til sammen skal innlegg og paneldebatt gi en kunnskapsbasert oversikt over sentrale kulturpolitiske spørsmål i Norge.

Senter for kultur- og idrettsstudiar ønsker alle deltakere velkommen til årets konferanse!



Høgskolen i Telemark



Telemarkforskning

program

	Ordstyrer	Andreas Hompland
09:00-09:30	Åpning	Ole Marius Hylland
09:30-10:00	Hvor går Huitfeldt? En kulturpolitisk årsmelding.	Anne-Britt Gran
10:00-10:30	Teatersjefen - allmektig eller maktesløs? Om ledelse av kulturinstitusjoner	Jon Nygård Sigrid Røyseng
10:30-11:00	Kaffepause	
11:00-11:30	Det nye kulturrådet - Forvokst gjøkunge eller kreativt kraftsentrum?	Ottar Grepstad Svein Bjørkås
11:30-12:00	Den kulturelle skolesekken - Sugerør i statskassa eller demokratisk instrument?	Egil Bjørnsen Jorunn Spord Borgen
12:00-13:00	Lunsj	
13:00-13:30	Kulturnæringer som motor for økonomisk vekst	Donatella De Paoli Georg Arnestad
13:30-14:00	Norsk toppidrett - uskyldsrent ideal eller spekulativ juksemaker?	Pål Augestad Hans B. Skaset
14:00-14:30	Nye Bjørvika - en kulturghetto i Oslo?	Peter Butenschøn Per Gunnar Eeg-Tverbakk
14:30-14:45	Kaffepause	
14:45-16:00	Paneldebatt: Kunnskapsbasert eller kunnskapsløs kulturpolitikk? Vilkår for kulturpolitisk relevant forskning	Cathrine Holst Ellen Aslaksen Audun Engelstad Torunn Haavardsholm
16:00	Avslutning	Per Mangset



om i nni ederne

Georg Arnestad er siviløkonom/kulturforsker og FOU-leiar/avdelingsdirektør ved Høgskolen i Sogn og Fjordane.

Ellen Aslaksen er sosialantropolog - og forskningsleder i Norsk kulturråd.

Pål Augestad er idrettssosiolog og instituttleder ved Institutt for idretts- og friluftslivsfag ved Høgskolen i Telemark.

Svein Bjørkås er kultursosiolog og instituttleder ved Institutt for musikkvitenskap, UiO

Egil Bjørnsen er PhD i cultural policy studies og Senior Teaching Fellow ved Centre for Cultural Policy Studies, University of Warwick, UK. Fra oktober seniorforsker ved Agderforskning, Kristiansand

Jorunn Spord Borgen er forsker I ved NIFU Step og professor II ved Høgskolen i Vestfold.

Peter Butenschøn er arkitekt og byplanlegger, tidligere blant annet rektor ved Kunsthøgskolen i Oslo og direktør for Norsk form.

Donatella De Paoli er siviløkonom og førsteamanuensis ved Institutt for kommunikasjon, kultur og språk ved Handelshøgskolen BI.

Audun Engelstad er filmviter og førsteamanuensis ved Avdeling for TV-utdanning og filmvitenskap ved Høgskolen i Lillehammer.

Anne Britt Gran er teaterviter og professor ved Institutt for kommunikasjon, kultur og språk ved Handelshøgskolen BI.

Ottar Grepstad er direktør for Nynorsk kultursentrum og tidligere medlem av Norsk kulturråd.

Andreas Hompland er sosiolog og skribent.

Cathrine Holst er sosiolog og post dok ved Institutt for sosiologi og samfunnsgeografi og seniorforsker ved ARENA (Senter for Europaforskning), UiO.

Ole Marius Hylland er forsker I/forskningskoordinator for kulturforskning ved Telemarksforskning og dr.art. i kulturhistorie.

Torunn Haavarsholm er avdelingsdirektør i Norges forskningsråd/Vitenskap/Humaniora

Jon Nygård er teaterviter og professor ved Senter for Ibsenstudier, UiO.

Sigrid Røyseng er kultursosiolog og førsteamanuensis ved Institutt for kommunikasjon, kultur og språk ved Handelshøgskolen BI og førsteamanuensis II ved Avdeling for allmennvitenskapelige fag ved Høgskolen i Telemark.

Hans B. Skaset har blant annet vært ekspedisjonssjef i Kulturdepartementet og professor ved Norges idrettshøgskole.

Per Gunnar Eeg-Tverbakk er daglig leder for Kunsthall Oslo. Han har kunstfaglig utdanning - og har tidligere blant annet arbeidet som frilans kurator og vært stipendiat ved Kunsthøgskolen i Oslo.



notater

