



## «Det er lærer du er»

### Tema: Å iscenesette og komponere undervisning

#### Program 18. september 2019

Den årlige lærerkonferansen.

09.00- 09.45 Registrering, morgenkaffe og et eple til lærer'n

#### Plenum: [Bakkenteigensalen](#)

09.45- 10.15 Åpning og velkommen

Musikalsk åpning

v/ Fredrik Høy, poet, romanforfatter og scenekunstner

Begrunnelse for konferansen, hyllest til læreryrket og undervisningskvalitet

v/ Mette Moe, Jannike Ohrem Bakke & Fride Lindstøl, initiativtakerne

Mellomspill – Rebecca Pettersen (tidl. Instebø) fra *The Voice*

10.20-11.05 Om å iscenesette og å komponere undervisning

v/ Fride Lindstøl & Jannike Ohrem Bakke, førsteamanuensis, USN

Mellomspill – Rebecca fra *The Voice*

11.15-12.00 Iscenesat læring i en digital samtid - Hvordan kan barn og unges digitale hverdag stimulere til didaktisk og pædagogisk fornyelse?

v/ Kristian Nødvedt Knutsen, førsteamanuensis, NTNU

12.00-13.00 Lunsj og taffel i [Biblioteksgata](#)

Ta en kikk på utstillingen av fagbøker og lærebøker til bruk i skolen

Ulike forlag er representert.

Taffelmusikk

13.00-13.55 Seminarrunde 1: Fagdidaktiske iscenesettelser

<p><b>Seminar 1A</b> <b>Rom:</b> A1-35 Tønsberg</p> <p><b>Å iscenesette i realfag:</b> Krimgåter i biologi</p> <p>v/ Ragni Fet og Jon Zickfeldt, lektorer, Ullern vgs. og</p> <p>Escape Room i skolen</p> <p>V/ Eric Torsøe, lektorer, Thor Heyerdahl vgs.</p> <p>Målgruppe: 8.-13. trinn</p>	<p><b>Seminar 1B</b> <b>Rom:</b> C1-33 Clara Tschudi</p> <p><b>Å iscenesette skriving:</b> Tekstskaping på tvers av fag</p> <p>v/ Kåre Kverndokken, dosent emeritus, USN</p> <p>Målgruppe: småskoletrinnet</p>	<p><b>Seminar 1C</b> <b>Rom:</b> C2-132 Malmøya</p> <p><b>Å iscenesette lesing:</b> Samtidslitteratur i klasserommet</p> <p>v/ Mette Moe, universitetslektor og litteraturformidler, USN</p> <p>Målgruppe: 6.-13. trinn</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Seminar 1D:</b> <b>Rom:</b> A1-30 Larvik</p> <p><b>Å skape behov for skriving - iscenesettelse av skriving når elever selv forsker:</b> Lærerens rolle i arbeid med faglig skriving og om Nysgjerrigpermetoden</p> <p>v/Tuva Bjørkvold, førstemanuensis, OsloMet</p> <p>Målgruppe: mellomtrinnet og ungdomsskolen</p>	<p><b>Seminar 1E</b> <b>Rom:</b> C2-131 Skarvesete</p> <p><b>Å iscenesette muntlighet:</b> Fra fakta til forteljing</p> <p>v/ Joanna Magierecka, Ingvild Birkeland og Tone Krosshus, førstelektorer, USN</p> <p>Målgruppe: 1.-13. trinn</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

13.55-14.10 Pause

## 14.10-15.05 Seminarrunde 2: Digital iscenesettelse

<p><b>Seminar 2A</b> <b>Rom:</b> C2-80 Oda Krogh</p> <p>Digital iscenesettelse i norskfaget - med særlig vekt på bruk av video</p> <p>v/Elin Måge, lærer, Bjørnegård skole</p> <p>Målgruppe: 1.- 13.trinn</p>	<p><b>Seminar 2B</b> <b>Rom:</b> A1-35 Tønsberg</p> <p>Bildeboken som modelltekst for elevers skapende arbeid med multimodale og digitale tekster på småskoletrinnet</p> <p>v/ Kirsten Linnea Kruse, førsteamanuensis, USN</p> <p>Målgruppe: småskoletrinnet</p>	<p><b>Seminar 2C</b> <b>Rom:</b> C1-33 Clara Tschudi</p> <p>Bruk av video og animasjoner som brobygger mellom konkret og abstrakt</p> <p>v/ Kjetil Liestøl Nielsen, førsteamanuensis, USN</p> <p>Målgruppe: mellomtrinnet, ungdomsskolen og videregående skole</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Seminar 2D</b> <b>Rom:</b> C1-65 Svend Foyen</p> <p>Ein balansert digital tanke for læring med vekt på Minecraft</p> <p>v/ Ingvild Skogestad, lærer, Knapskog skule</p> <p>Målgruppe: 1.-10-trinn</p>	<p><b>Seminar 2E</b> <b>Rom:</b> A1-39 Holmestrand</p> <p>Koding – hva, hvorfor og hvordan?</p> <p>v/Inger-Lise Risøy og Bente Irby, lærere, Krokstad skole</p> <p>Målgruppe: 1.-7. trinn</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

15.05-15.20 Kaffe/te og lefse i [Biblioteksgata](#)

**Plenum:** [Bakkenteigensalen](#)

15.20-15.30 Mellomspill – dans: *Gemini Crew*

15.30-16.15 Om fagfornyelsen: Den siste oppdateringen  
v/ Christian Bjerke, førstelektor, HIOF

16.15-17.00 Bli en bedre formidler. Hva hjerneforskning forteller oss om god undervisning  
v/ Ole Petter Hjelle, lege, hjerneforsker, NM-vinner i maraton

Nedslaget. Musikkinnslag og ord på veien  
Avreis

Det tas forbehold om ev. endringer i programmet